

CALLE TRES

ENERO 2018

ESCULTORES VENEZOLANOS PRIMERA PARTE

MANUEL DE LA FUENTE

Nació en Cádiz, España, el 22 de abril de 1932. se establece en Venezuela en 1959, en la ciudad de Mérida, estado Mérida, ciudad en la que vive y trabaja desde entonces. Entre su actividad merece mención especial su obra: *La virgen de la Paz*, levantada en Trujillo.



ALVAREZ GARCIA CRUZ

Nació en Petare en 1870 sus obras más conocidas son: *El Cristo Yacente*, situada en la plaza Adres Eloy Blanco y el busto de Moguel de Cervantes colocada en el calvario, luego que fue mutilada en la plaza Sucre de Catia



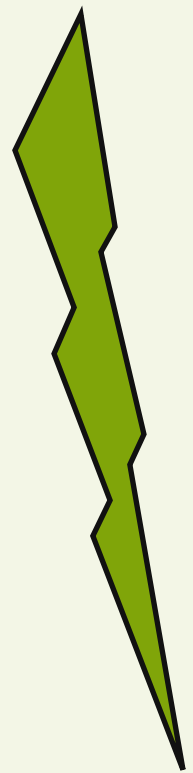
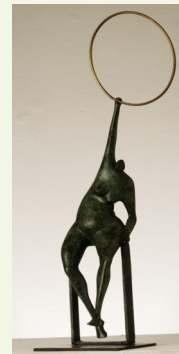
RAFAEL BARRIOS

Venezolano. Nace en 1947 en Baton Rouge, Louisiana, U.S.A. Realiza estudios de Bellas Artes en Canadá, Los Estados Unidos y Venezuela. Su trayectoria artística data desde muy temprana edad. Cursa estudios de dibujo y pintura en el Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela, obteniendo su primer reconocimiento con el premio de "Pintura Juvenil Nacional" en 1963. Numerosas obras urbanas de su creación, se encuentran en espacios de ambientes públicos como los murales en la Fundación Polar, Caracas. Esculturas monumentales en Interalumina en Puerto Ordaz; Metro de Caracas, sede principal; Corp-Banca, Caracas



CARLOS PRADA

Nació en Cumaná, Estado Sucre, en 1944. Entre 1958 y 1962 realizó el curso de arte puro en la Escuela de Artes Plásticas y Aplicadas Cristóbal Rojas. Prada ha desarrollado una interesante trayectoria como orfebre con la cual recibió en 1988 el Premio Nacional de la 1 Bial de Artes del Fuego.



DANIEL SUAREZ



Daniel Suárez. En 1950 nace en San Cristóbal, estado Táchira. En 1965 Inicia estudios en la Escuela de Artes Plásticas de San Cristóbal. En 1966 Se retira de la Escuela de Artes Plásticas y abre su propio taller, dedicándose a su formación autodidáctica.

CARLOS MEDINA



Carlos Medina. Nacimiento, 12 de noviembre de 1953, en Barquisimeto estado Lara. Su obra más conocida es: **Fragmento de lluvia. 1989**, colocada en la autopista del este en Caracas.

GERTRUD GOLDSCHMIDT (GEGO)

nació Hamburgo, 1912 - Caracas, 1994 fue una escultora moderna venezolana de origen alemán. Sus obras más populares se produjeron en los años 1960 y 1970,



Santiago Poletto

Escultor. Nació en Caracas en 1911 y falleció en 1980, Creó el taller de fundición de la Escuela Técnica Industrial Luis Caballero Mejías. Trabajó la mayoría de sus esculturas en bronce, todas fundidas en el país; Dedicó la mayor parte de su obra escultórica a bustos de próceres y héroes de la Independencia, como como el busto de José Félix Ribas, Andrés Bello, José María Vargas y la estatua de José Francisco Bermúdez, situado en El Calvario.



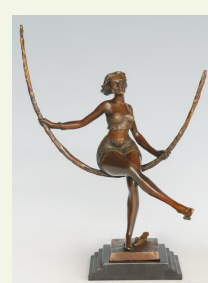
CAROLINA RODRIGUES

Nació en Caracas en 1971 y reside en España, conocida por desarrollar una obra de alto valor expresivo, realizó sus estudios de Bellas artes en Nueva York en el Parsons School of Design.



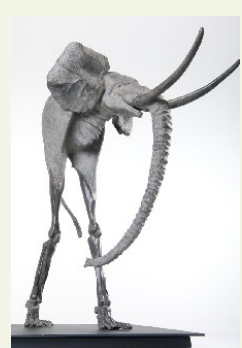
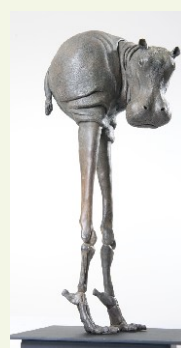
PAUL TINEO

Nace en la Isla de Margarita, Estado Nueva Esparta el 19 de marzo de 1975 caraqueño de crianza. Inició sus primeros pasos en las Artes Plásticas estudiando diseño gráfico



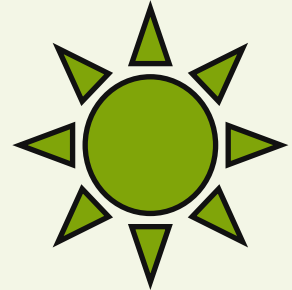
FRANCISCO PEREIRA

Francisco Pereira (Caracas, 1959), escultor, arquitecto egresado de la Universidad Central de Venezuela. Sus esculturas en bronce, **bípedos**, que conforman un sorprendente bestiario surrealista



PAULINA PARRA

Nació en Caracas, Venezuela, en 1969, pero he vivido la mayor parte de mi vida en España. Actualmente trabaja tanto en España como en Colombia donde también tiene un estudio.



LUIS MILLE

Luis Miguel Muñoz (**Luis Millé**), nació en 1967, en Caracas, Venezuela. Estudio en la escuela de Artes Visuales "Cristobal Rojas", Caracas. Presentamos una escultura que se encuentra en Naguanagua estado Carabobo.



SYNDIA REYES

Nació en 1957 en Caracas, Venezuela, Vive y trabaja entre Venezuela y EEUU. Escultura situada en la autopista Caracas La Guaira.



ZOLTAN KUNCKEL (KUZO)

Nació Venezuela. 1975 Reside y trabaja entre Berlín y Caracas. Entre otros ganó el Premio Francisco Narváez, 59° Salón Arturo Michelena, en Valencia, Estado Carabobo, Venezuela (2001).



JUAN GERSTL

(Caracas, 1985) define su trabajo en torno al movimiento, el color, el efecto, la luz, insistiendo en la importancia de la armonía. Como artista cinético, busca la integración entre obra y espectador.



LYA BERMUDEZ

Carmen Rosalía González (Caracas, 1930) es una artista plástica y escultora venezolana. Cursó estudios en la escuela de Artes Plásticas de Caracas, se radica en la ciudad de Maracaibo, es alumna del maestro Jesús Soto. Directora de la Fundación del Centro de Arte de Maracaibo, donde funciona el museo que lleva su nombre.

