

# CALLE TRES

SEPTIEMBRE 2016

**MÁXIMO VICENTE CÁRDENAS G.**



NACIÓ EL 22 DE JULIO DE 1998 EN CARACAS Y FALLECE EL 16 DE SEPTIEMBRE DEL 2016, A LOS 18 AÑOS, EN UN ACCIDENTE DEPORTIVO (PATINETA), EN MIAMI, NIETO DE NUESTRA COMPAÑERA DE TRABAJO LUISA ESTRADA. SUS COMPAÑEROS DEL WESTON FC, DONDE PRACTICABA EL FÚTBOL, QUE ERA SU PASIÓN, DECIDIERON ESTABLECER UNA BECA DE 1000 DOLARES PARA AQUEL JUGADOR QUE MEJOR REPRESENTARA LAS CUALIDADES DE "MAX#12", COMO UNA FORMA DE HONRAR SU MEMORIA. SUS PADRES PERMITIERON QUE SU VIDA SE PROLONGARA CON LA DONACION DE SIETE DE SUS ORGANOS A PACIENTES QUE LO NECESITABAN.

**Mary Cassatt, Eva Gonzáles, Marie Bracquemond y Berthe Morisot.**  
Las impresionistas relegadas por ser "artistas femeninas"

**Berthe Morisot ( 1841- 1895)**



**Mary Stevenson Cassatt (1844 – 1926)**



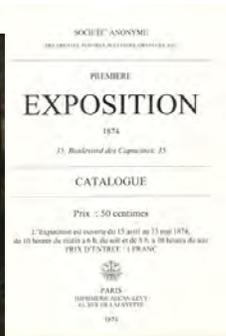
**Marie Bracquemond (1840- 1916),**



**Eva Gonzáles (1849 – 1883)**



**Louis Leroy (1812 - 1885)** fue un pintor y grabador francés, que ha pasado a la historia, como crítico de arte. Su crítica satírica publicada en Le Charivari contra la exposición de artistas independientes de 1874 acuñó el término "impresionista", inicialmente dirigido contra el cuadro "Impresión, sol naciente" de Claude Monet.



**El Vanguardismo (avant-garde)** no fue ni mucho menos una tendencia unitaria sino que estuvo formado por una gran cantidad de movimientos, cada uno de ellos con peculiaridades, intenciones y técnicas propias. Lo que tuvieron en común fue el deseo de crear un arte radicalmente nuevo y que rompiese definitivamente con el realismo.

## IMPRESIONISMO

Edgar Degas (París, 1834 –1917)



Degas



Pierre-Auguste Renoir 1841 -1919



Renoir



Alfred Sisley (París, 1839 - 1899)



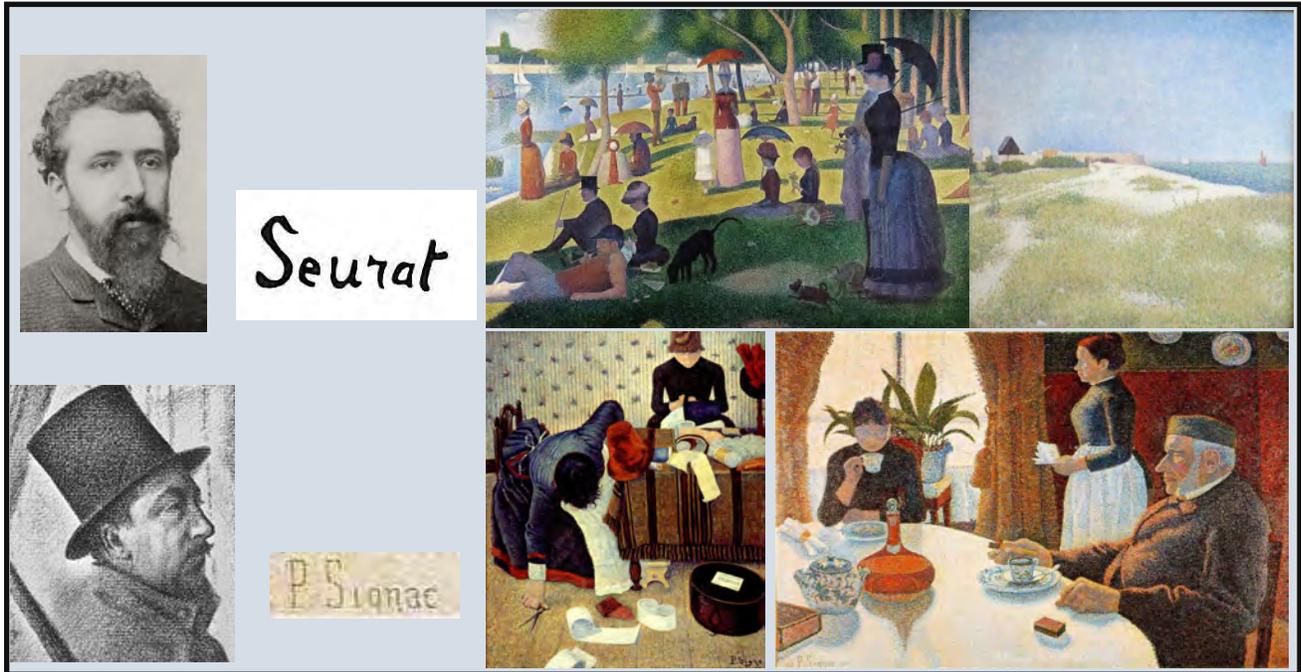
Sisley



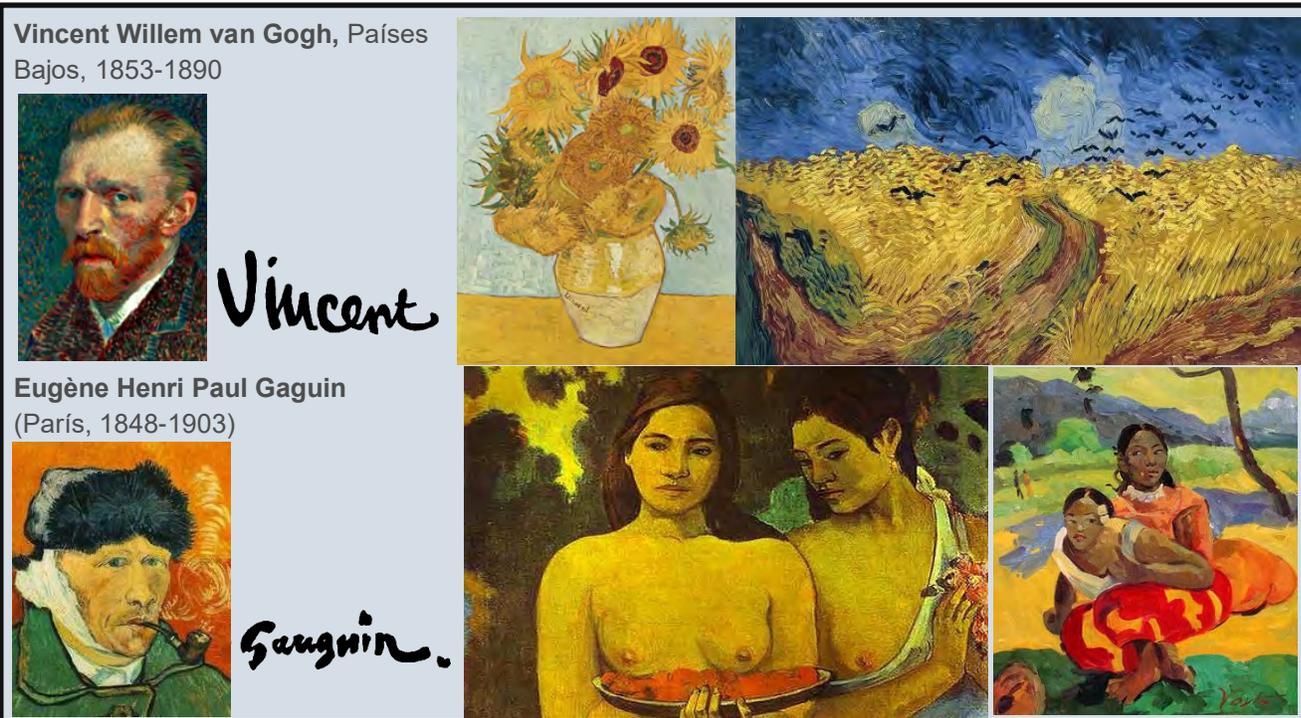
Jacob Abraham Camille Pissarro, (1830 -1903),



# NEOIMPRESIONISMO

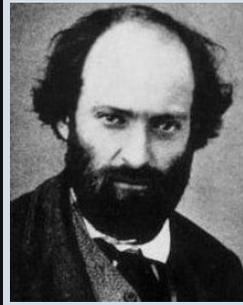


# POSTIMPRESIONISMO

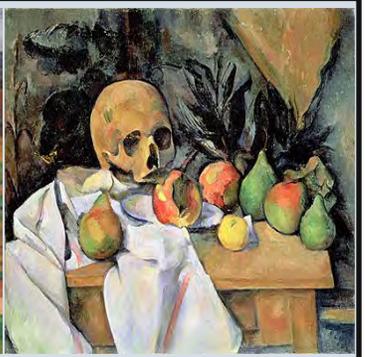
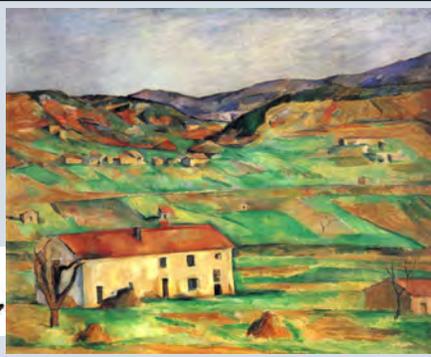


# POSTIMPRESIONISMO

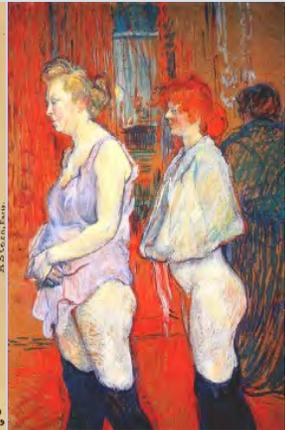
Paul Cézanne (1839-1906)



P. Cézanne



Henri Marie Raymond de Toulouse-Lautrec 1864 - 1901



# FAUVISMO 1905-1907

Henri Émile Benoît Matisse (1869- 1954)



Henri-matisse



André Derain (1880 - 1954)

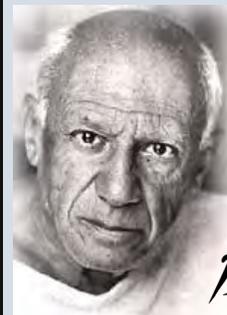


André Derain



# EL CUBISMO 1907-1914

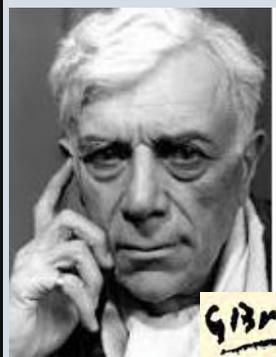
Pablo Ruiz Picasso (1881-1973)



Picasso



Georges Braque (1882 - 1963)



Braque

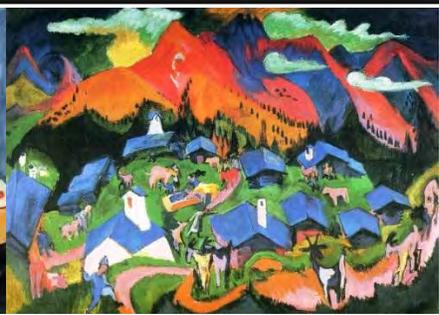


# EXPRESIONISMO 1905-1913 Alemania

Ernst Ludwig Kirchner Piper 1880 - 1938)



E.L. Kirchner



Emil Nolde (1867 - 1956)



Nolde

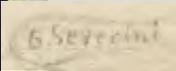


# FUTURISMO 1909-1914 Italia

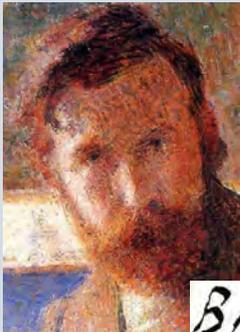
Umberto Boccioni (1882 1916))



Gino Severini (1883 – 1966)



Giacomo Balla (1871 - 1958)



# DADAISMO 1916 Zurich

Tristan Tzara (Samuel Rosenstok)  
(1896 - 1963)



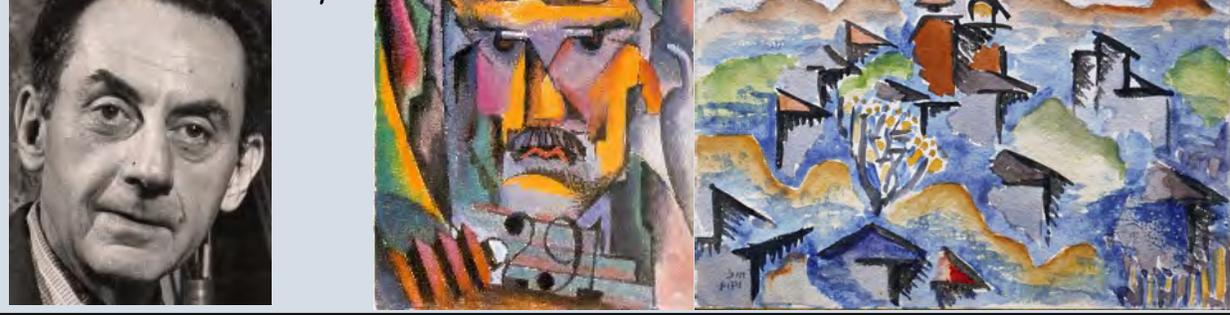
Marcel Duchamp (1887 -1968)



Hans (Jean) Arp (1887- 1966)



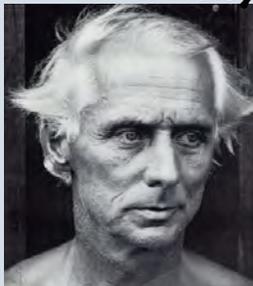
Man Ray, ( 1890 1976 )  
*man Ray*



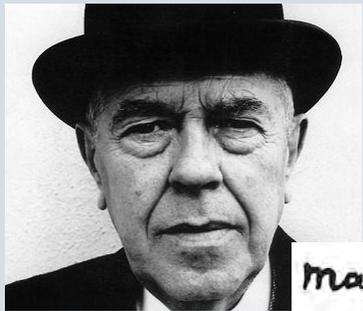
# SURREALISMO FIGURATIVO 1924-1939

Max Ernst (1891 - 1976)

*max ernst*



René François Ghislain Magritte (1898, - 1967)



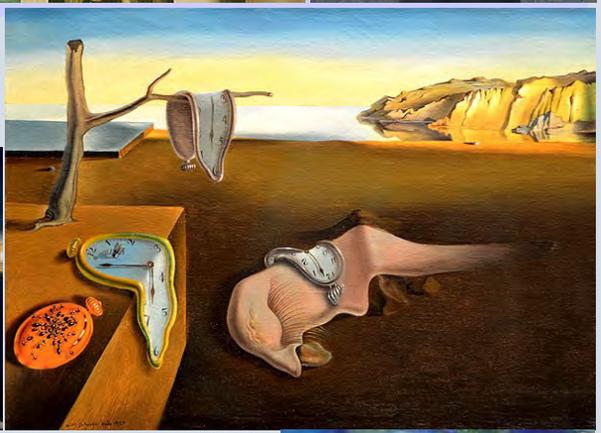
*Magritte*



Salvador Felipe Jacinto Dalí i (1904-1989)



*Salvador Dalí*



Marc Chagall (1887 - 1985)

*Chagall*



# SURREALISMO ABSTRACTO

Raymond Georges Tanguy (1900 –1955)



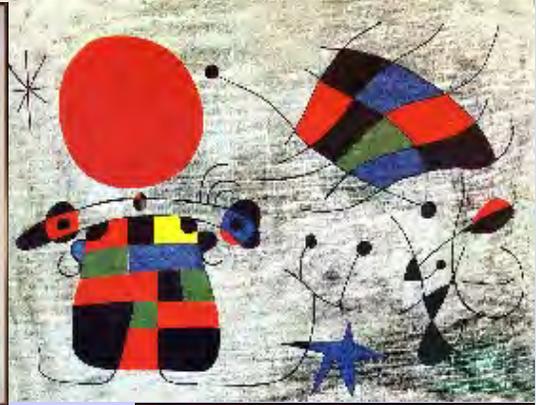
*Tanguy*



Joan Miró i Ferrà (1893-1983)



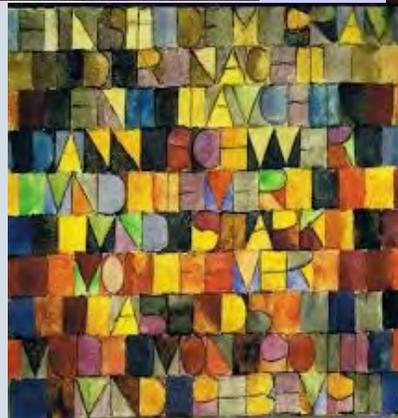
*Joan Miró*



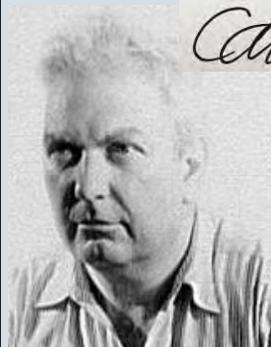
Paul Klee (1879 -1940)



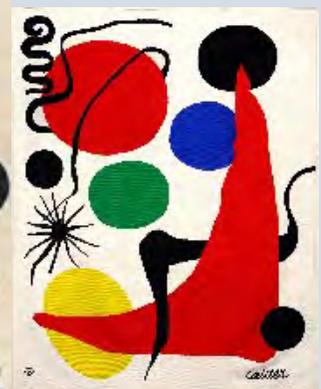
*Klee*



Alexander Calder ( 1898, 1976)

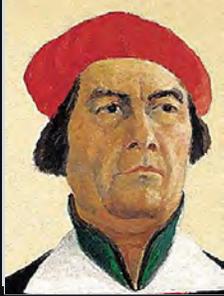


*Calder*



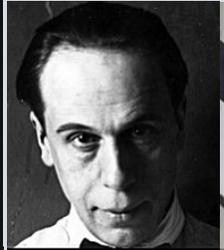
## *SUPREMATISMO Rusia 1915-1919*

Kazimir Malévich, (1878, 1935)

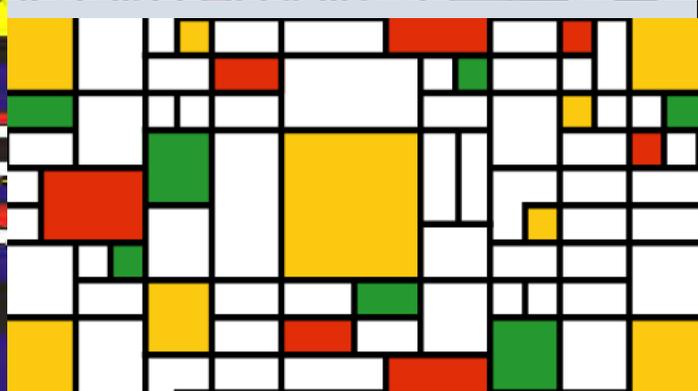
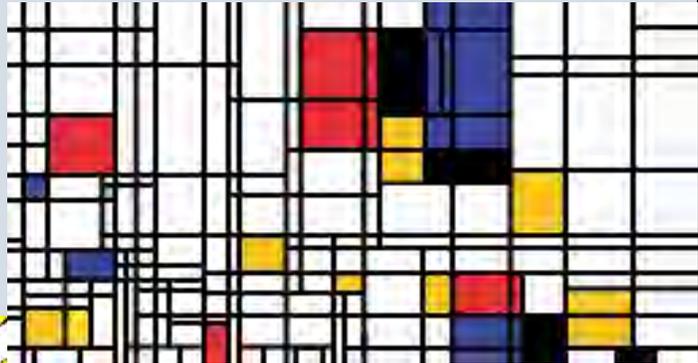
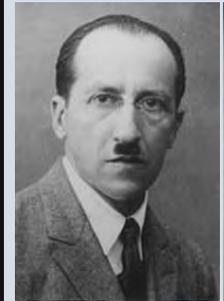


## *NEOPLASTICISMO Holandés*

Theo van Doesburg (1883 - 1931)



Pieter Cornelis Mondriaan (1872 - 1944)



# CONSTRUCTIVISMO 1913-1920

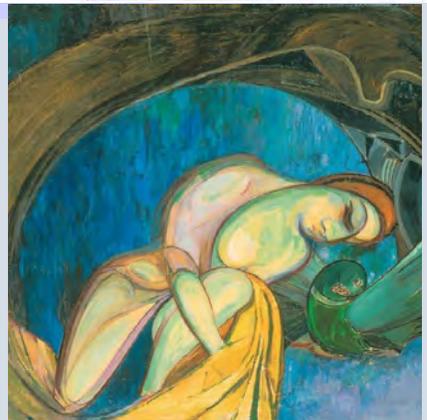
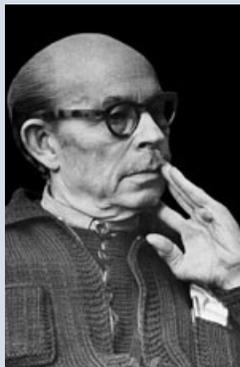
Vladimir Tatlin (1885 - 1953)



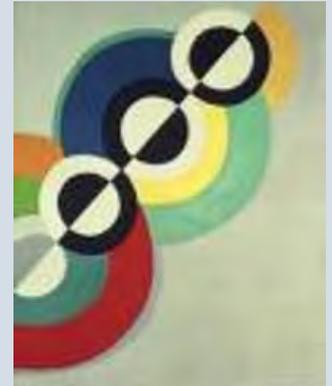
El Lisitski (1890 - 1941)



Antoine Pevsner (1888 - 1962)



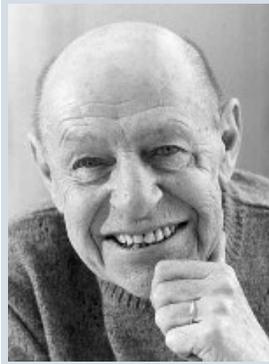
Naum Gabo (1890 - 1977)



## SEGUNDA VANGUARDIA 1945-1970

### INFORMALISMO

Jean Dubuffet (1901- 1985)



### EXPRESIONISMO ABSTRACTO

Paul Jackson Pollock (1912- 1956)

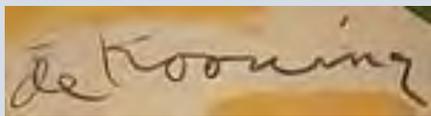


*Pollock*



# EXPRESIONISMO ABSTRACTO

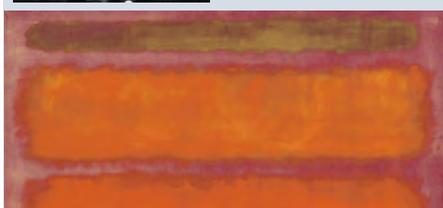
Willem de Kooning ( 1904 -1997)



Philip Guston (1913 -1980 )

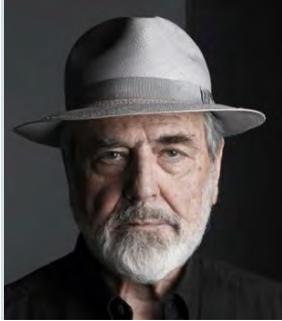


Mark Rothko 1903- 1970),



## ARTE PÓVERA Italia

Angelo Pistoletto (1933)



## NUEVA ABSTRACCIÓN AMERICANA

Frank Stella (1936)



## MINIMAL ART

Sol LeWitt (1928- 2007,)

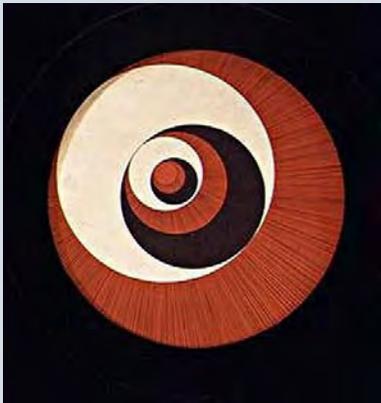


# ARTE CINÉTICO

Alexander Calder (1898- 1976)



Marcel Duchamp ( 1887 -1968)



Jesús Soto ( 1923 - 2005)



Soto



# POP ART

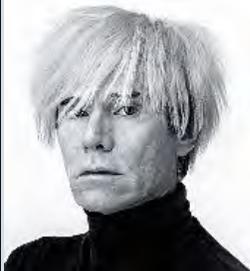
Roy Lichtenstein (1923- 1997)



*Roy Lichtenstein*



Andrew Warhol (1928 - 1987)



*Andy Warhol*



Jasper Johns (1930)

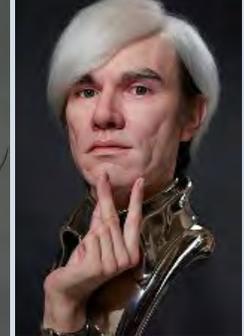


David Hockney, ( 1937)



## HIPERREALISMO

Kazuhiro Tsuji



## ARTE CONCEPTUAL

Joseph Kosuth (1945)



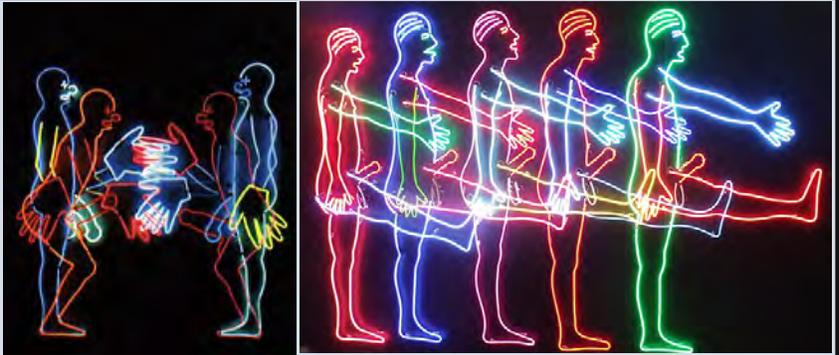
## HAPPENINGS

Allan Kaprow' (1927 - 2006)



## BODY ART

Bruce Nauman (1960)



## LAND ART

Christo (1935) y Jeanne-Claude (1935 - 2009)

