



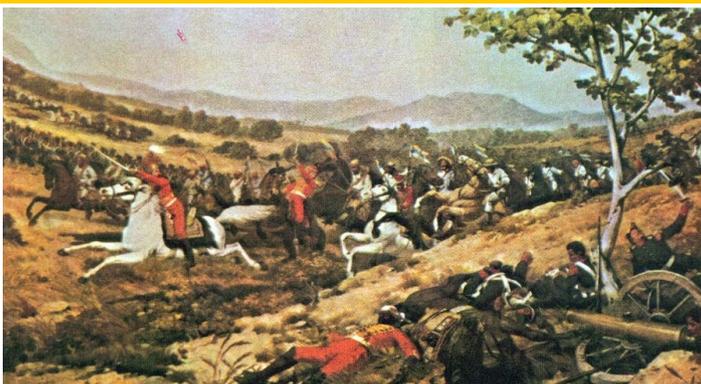
CALLE TRES

JUNIO 2015

24 DE JUNIO 1821 BATALLA DE CARABOBO



MARTIN TOVAR Y TOVAR
1827-1902 Fue uno de los más importantes pintores venezolanos del siglo XIX, destacándose principalmente en los géneros del retrato y de la pintura histórica. Estudia pintura en España y Francia. En 1881 recibe un encargo del gobierno de Antonio Guzmán Blanco y parte a Francia para ejecutar en su taller de París las obras encargadas, de las cuales concluye la Batalla de Carabobo (1887).



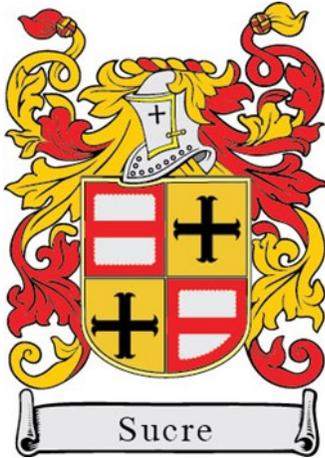
Este lienzo de grandes dimensiones ocupa un espacio elipsoide de 490 metros cuadrados (marouflage)

El **Palacio Federal Legislativo** es uno de los legados del primer gobierno del General Antonio Guzmán Blanco. (1870-1877)

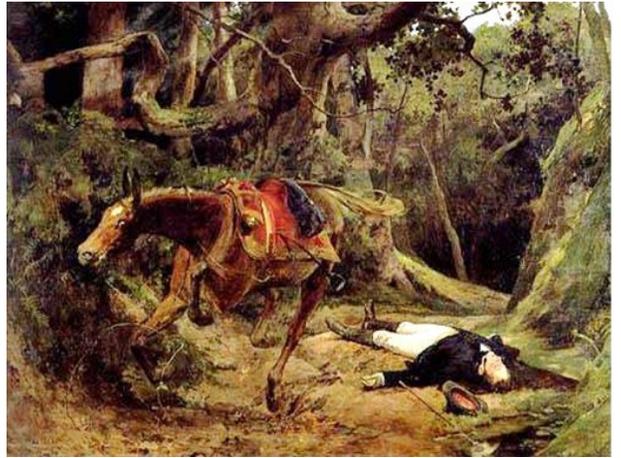


GRAN MARISCAL DE AYACUCHO

Antonio José Francisco de Sucre y Alcalá (Cumaná, 3 de febrero de 1795 – Montañas de Berruecos, Colombia, **4 de junio** de 1830) fue un político, diplomático, estadista y militar venezolano, prócer de la independencia americana, así como presidente de Bolivia, Gobernador del Perú, General en Jefe del Ejército de la Gran Colombia, Comandante del Ejército del Sur y Gran Mariscal



**ESCUDO DE ARMAS
DE LA FAMILIA SUCRE**



PINTURA DE ARTURO MICHELENA

JESÚS SOTO

Jesús Soto nació en Ciudad Bolívar, **el 5 de Junio** de 1923 - muere en París 14 de enero de 2005. Fue un artista venezolano creador del arte cinético. Estudió en la Escuela de Arte en Caracas. Sus trabajos han sido expuestos en el MoMA y Museo Guggenheim de Nueva York, Centro Georges Pompidou en París, la Bienal de Venecia de 1966 y la Bienal de São Paulo en 1996. Soto es particularmente famoso por sus "penetrables", esculturas dentro de las cuales las personas pueden caminar e interactuar. En su honor, el gobierno de Venezuela inauguró el **Museo Jesús Soto** en Ciudad Bolívar en 1973.



ANTONIO RICAUTE LOZANO

Antonio Ricaurte Lozano (Villa de Leyva, **el 10 de Junio** 1786 - San Mateo, 25 de marzo de 1814) fue un capitán del ejército neogranadino. En febrero de 1814 se produjo una serie de encuentros entre patriotas



y realistas en los valles de Aragua. En la casa alta de la hacienda San Mateo, propiedad de Simón Bolívar, se colocó **el parque** cuya custodia fue encomendada al capitán Antonio Ricaurte y a una pequeña tropa de 50 soldados. Durante el ataque realista, Francisco Tomás Morales se apoderó del Ingenio Bolívar, el capitán Antonio Ricaurte, quien, al ver tropas realistas en condiciones de capturar aquel depósito, prendió fuego a la pólvora y lo hizo volar el 25 de marzo de 1814, con lo cual pereció. Bolívar aprovechó el desorden momentáneo que se produjo entre los atacantes y lanzó un contraataque, con el cual reconquis-

tó la **«casa alta»**, hoy museo histórico Antonio Ricaurte.



CALLE TRES

“Españoles y canarios, contad con la muerte, aún siendo indiferentes, si no obráis activamente en obsequio de la libertad de la América; americanos, contad con la vida, aún cuando seáis culpables”.



Cuadro de Británico Antonio Salas Díaz, conocido como Tito Salas (Caracas, 1887 - 1974) colocado en el congreso nacional.

El **Decreto de Guerra a Muerte** fue una declaración hecha por el general venezolano Simón Bolívar el **15 de junio de 1813** en la ciudad venezolana de Trujillo durante el desarrollo de la Campaña Admirable. La declaración fue precedida meses antes por el Convenio de Cartagena de Antonio Nicolás Briceño. Este decreto significaba que los españoles y canarios que no participasen activamente en favor de la independencia se les daría la muerte y que todos los americanos serían perdonados, incluso si cooperaban con las autoridades españolas. Además, añadía el objetivo de comprometer de forma irreversible a los individuos con la revolución. Fue redactada bajo la justificación de supuestos crímenes practicados por Domingo Monteverde y su ejército contra los republicanos durante la caída de la Primera República. Esta Proclama era, sin duda alguna, un recurso supremo para inculcar en los venezolanos conciencia de patria; para aislar a los Realistas del pueblo, que ciegamente venía siguiendo las promesas demagógicas de los caudillos españoles. Finalmente, el 26 de noviembre de 1820 se celebró en Trujillo, en el mismo lugar donde se proclamó la «Guerra a Muerte», el Tratado de Regularización de la Guerra, el cual derogaba el decreto de 1813.

DIA DEL ABOGADO 23 DE JUNIO



En Venezuela se celebra el día del Abogado el 23 de Junio. En el año 1972 el Dr. Rafael Caldera durante su primer período presidencial lo decreta como “Día Nacional del Abogado” por petición de la Federación de Colegios de Abogados. La emblemática fecha se escogió en conmemoración del natalicio de Cristóbal Mendoza, quien nació en Trujillo el **23 de junio de 1772**; destacado Abogado, Historiador, Profesor, Periodista y primer Presidente de Venezuela, quien durante su ejercicio profesional demostró sobradas muestras de probidad, honradez, sentido de ética y justicia.



EL DIA DEL JUICIO FINAL, PUEDE QUE DIOS SEA MI ABOGADO DE OFICIO

Sabina



Sushi

El **Día Internacional del Sushi** se celebra cada año el 18 de junio. Es un día en el que se pone de manifiesto uno de los platos típicos japoneses. La primera celebración de la que se tiene constancia tuvo lugar el 18 de junio del año 2009 de la mano de Chris DeMay quien era el administrador de la cuenta de Facebook llamada Sushi.



